



## VÝROČNÍ ZPRÁVA MUZEA VYSOČINY HAVLÍČKŮV BROD ZA ROK 2016

Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod (MVHB) je příspěvkovou organizací, zřizovanou Krajem Vysočina, vytváří a pečuje o sbírky ve vlastnictví zřizovatele. Muzeum sídlí v Havlíčkově domě, který je majetkem města Havlíčkův Brod a s účinností od 1. 1. 2006 platí Městu Havlíčkův Brod nájem ve výši 300 223,- Kč, s tím, že prostředky město zpětně využívá na údržbu a investice do objektu.

V roce 2016 připomněli pracovníci muzea dvě důležitá výročí. Sérií přednášek připomněli výročí 760 let první písemné zmínky o městě Brod a výročí 195 let od narození a 160 let úmrtí Karla Havlíčka Borovského. Výročí KHB bylo připomenuto také veřejnou předpremiérou nového filmu České televize, věnovaného osobnosti Karla Havlíčka Borovského. Předpremiéra filmu, na jehož přípravě spolupracovali i pracovníci muzea, proběhla na Havlíčkobrodském náměstí za účasti režisérky Ljuby Václavové a široké veřejnosti.

Kurátoři sbírek pokračovali v inventarizacích sbírek a odstraňování nedostatků v jejich evidenci. Byla vytvořena nová podsírka Varia z podsírky Kapitalismus a Památky společenského života. Pokračovala spolupráce s Krajskou knihovnou Vysočiny (KKV) na projektu Po stopách Brodských pověstí, který je určen pro mateřské a základní školy. Odborní pracovníci pokračovali také v přednáškách v rámci University volného času a ve spolupráci s pracovníky KKV uspořádali literární soutěž k nálezů pokladu z Humpolecka. Pracovníci muzea se také poprvé připojili ke vzpomínkové slavnosti Jom-ha-šoa, který připravil Institut Tereziánské iniciativy, v rámci Dne vzpomínání na oběti holocaustu, při které se na brodském náměstí četla jména místních a regionálních židovských obětí. Akce se zúčastnili radní Města Havlíčkův Brod, studenti a profesori Gymnázia i širší veřejnost. Pracovníci muzea poprvé uspořádali o prázdninách pro děti dva příměstské tábory, které jsou vhodnou kulturně vzdělávací akcí pro děti a dobrou službou pro pracující rodiče. Odborní pracovníci muzea se s příspěvků zúčastnili dvou mezinárodních a několika národních konferencí.

V roce 2016 pokračoval tým pracovníků MVHB a externistů na dílčích úkolech projektu Sklářství na Vysočině. V rámci úkolů byla dokončena stavba funkční repliky středověké sklářské pece a utaveno sklo pomocí dřeva. Tento archeologický sklářský experiment byl realizován teprve podruhé v České republice, po vzoru projektu Moldava II PhDr. Evy Černé a kolektivu. Projekt se zdařil, přinesl i nové poznatky, bude publikován v odborné literatuře a bude pokračovat i v následujících letech. Podařilo se též rekonstruovat unikátní, historický, šlapací rytecký stroj, pravděpodobně nejstarší sklářský stroj na Vysočině, který muzeum získalo do sbírek v roce 2015. Pracovníci muzea pokračovali také ve spolupráci na přípravě nového přeshraničního česko-rakouského kulturního projektu I-CULT, v jehož rámci by měla proběhnout největší prezentace sklářství na Vysočině.

Muzeum zajistilo realizaci 6. ročníku Dnů otevřených ateliérů (DOA) na Vysočině, spolu se zahajovacím pořadem na Krajském úřadě v Jihlavě. DOA jsou příkladem dobré praxe přenosu know-how z Dolního Rakouska a příkladem kulturní spolupráce s Jihočeským a Jihomoravským krajem. V rámci DOA se může veřejnost podívat do ateliérů umělců a uměleckých řemeslníků v celém Kraji Vysočina a seznámit se tak s jejich prací. V roce 2016 byla účast 12 tisíc návštěvníků, což je dosavadní maximum. V roce 2016 pokračovala pětiletá lhůta udržitelnosti tříletého projektu přeshraniční spolupráce s Rakouskem Porta culturae, ve kterém spolupracovali - Jihočeský kraj, Jihomoravský kraj, Dolní Rakousko a Kraj Vysočina a udržitelnosti projektu přeshraniční spolupráce s Rakouskem „Živá kulturní spolupráce Vysočina - Dolní Rakousko“. Projekt se uskutečnil v rámci Operačního programu Přeshraniční spolupráce - Evropská územní spolupráce Rakousko - Česká republika 2007—2013. Byly podány žádosti (MKČR, Město HB) o podporu restaurování historické opony Německobrodského ochotnického divadelního spolku z roku 1855.

V průběhu roku odešla z organizace Mgr. Martina Janáková, která byla nahrazena Mgr. Pavlou Pfefferovou. Standardně byl zajištěn běžný provoz muzea, výstavní, přednášková, průvodcovská a badatelská činnost.

## **ORGANIZAČNÍ STRUKTURA MUZEA VYSOČINY HAVLÍČKŮV BROD V ROCE 2016**

Ředitel, kurátor sbírek, výtvarník, výstavář:	MgA. Jiří Jedlička
Archeolog, kurátor sbírek, výstavář:	Mgr. Aleš Knápek
Dokumentátor, kurátor sbírek	
výstavář, fotograf:	Mgr. Eduard Veselý
Historik, kurátor sbírek, výstavář, koordinátor KVČ:	Mgr. Michal Kamp
Historik, kurátor sbírek, výstavář:	Mgr. Alena Jindrová
Historik, kurátor sbírek, výstavář:	Mgr. Martina Janáková, (od 1. 9. Mgr. Pavla Pfefferová)
Ekonomka:	Ing. Věra Šídlová
Knihovník, správce fotoarchivu, výstavář, pokladník:	Ludmila Janáčková
Konzervátorka, správce depozitáře:	Kamila Štellerová
Průvodce:	Marie Veverková, Lenka Víšková
Uklízečka:	Renáta Nečasová

### **Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost:**

Ak. malíř Jan Exnar  
Jiří Lédl  
Mgr. Aleš Veselý  
Mgr. Pavel Rous  
Mgr. Eduard Veselý  
Mgr. Zina Zborovská  
Mgr. Jiří Vácha

### **Ediční rada:**

Mgr. Eva Benáková - KKV Havlíčkův Brod  
PhDr. Ladislav Macek – SOKA Havlíčkův Brod  
Mgr. Pavel Rous – MV Havlíčkův Brod  
PhDr. Miloš Tajovský – SOKA Havlíčkův Brod  
Mgr. Václav Tuček  
Mgr. Aleš Veselý – Galerie výtvarného umění Havlíčkův Brod  
Mgr. Zina Zborovská – MV Havlíčkův Brod

## **PRÁCE SE SBÍRKAMI**

**V souladu s plánem akviziční činnosti muzea byly získány tyto přírůstky:**

### **Nákup:**

17/2016	skleněný džbán	1	945,-
18/2016	skleněný pohárek	1	645,-
19/2016	skleněná mísa	1	1 750,-
20/2016	skleněná váza	1	1 350,-
21/2016	skleněná vázička	1	2 200,-
22/2016	skleněná vázička	1	500,-
28/2016	lahev	3	150,-
29/2016	náramek	1	50,-

30/2016	kabát	1	100,-
31/2016	kabát	1	100,-
32/2016	kabát	1	100,-
33/2016	kalhoty	1	100,-
34/2016	vesta	1	50,-
35/2016	boty	1	350,-
36/2016	kniha	1	70,-
37/2016	obraz	1	28 000,-
38/2016	kniha	1	200,-
39/2016	kniha	1	100,-
40/2016	plastika	1	80 000,-

### Dary:

41/2016	stolní hodiny	1	
42/2016	brož	1	
43/2016	ozdobný špendlík	1	
44/2016	náramek	1	
45/2016	mince	1	
46/2016	mince	1	
47/2016	mince	1	
48/2016	medaile	1	
49/2016	fotografie	11	
50/2016	obraz	1	
51/2016	obraz	1	
52/2016	ručník s KHB	1	
53/2016	kniha	1	
54/2016	župan	1	
55/2016	šaty	1	
56/2016	kabátek	1	
57/2016	košile	1	
58/2016	rukavice	1	
59/2016	rukavice	1	
60/2016	kožešina	1	
61/2016	kožešina	1	
62/2016	kožešina	1	
63/2016	plášť	1	
64/2016	krabička	1	
65/2016	kabelka	1	
66/2016	brýle	1	
67/2016	brýle	1	
68/2016	brož	1	
69/2016	brož	1	
70/2016	křestní šál	1	
71/2016	dýka	1	
72/2016	odznak	1	
73/2016	odznak	1	
74/2016	odznak	1	
75/2016	odznak	1	
76/2016	medaile	1	
77/2016	medaile	1	
78/2016	šatičky	1	
79/2016	zástěrka	1	
80/2016	šatičky	1	
81/2016	tepláky	1	
82/2016	rukavičky	1	
83/2016	zástěra	1	
84/2016	šaty	1	
85/2016	panenka	1	
86/2016	panenka	1	

87/2016	čepice	1
88/2016	šaty	1
89/2016	šaty	1
90/2016	šaty	1
91/2016	vložky dámské	1
92/2016	pohřební textilie	1

#### Vlastní činnost

17-27/2016	archeologické nálezy	11 souborů
93/2016	kniha	1
94/2016	program slavností	1
95/2016	plakát oslav	1
96/2016	stanovy	1
97/2016	odznak	1
98/2016	odznak	1

#### Nálezy v muzeu

1/2016	pohřební plátno	1
2/2016	dalmatika	1
3/2016	dalmatika	1
4/2016	ornát	1
5/2016	ornát	1
6/2016	vellum	1
7/2016	štoly a manipuly	13
8/2016	pluviál	1
9/2016	vellum	1
10/2016	vellum	1
11/2016	opasek	1
12/2016	opasek	1
13/2016	opasek	1
15/2016	divadelní opona	1
16/2016	městská pokladna	1

#### Převod

14/2016	sekerka	1
---------	---------	---

## 2) SPRÁVA SBÍREK, KONTROLY SBÍREK:

Průběžně byla provedena kontrola depozitářů a expozic v Havlíčkově Brodě, v Ledči nad Sázavou a v Lipnici nad Sázavou. Dle potřeby byla provedena aktualizace zápůjček. Největší zápůjčky sbírek jsou i nadále realizovány s městem Ledec nad Sázavou a obcí Lipnice nad Sázavou.

**Realizoval: MgA. Jiří Jedlička, Mgr. Eduard Veselý, Mgr. Aleš Knápek, Mgr. Michal Kamp**

### **Provedena řádná inventarizace těchto sbírkových skupin:**

Inventarizace podsbírký KHB2 v počtu 500 inv. č., tj. 1520 ks.

**Realizoval: Mgr. Michal Kamp, Mgr. Alena Jindrová, MgA. Jiří Jedlička**

Inventarizace podsbírký Archeologie v počtu 321 inv. č., tj. 14559 ks.

**Realizoval: Mgr. Aleš Knápek, MgA. Jiří Jedlička, Mgr. Michal Kamp**

Proběhla kompletní inventarizace a předání podsbírký Keramika v počtu 551 inv. č., tj. 564 ks.

**Realizoval: MgA. Jiří Jedlička, Mgr. Alena Jindrová, Ludmila Janáčková**

Proběhla kompletní inventarizace a předání podsbírký Porcelán v počtu 168 inv. č., tj. 251 ks.

**Realizoval: MgA. Jiří Jedlička, Mgr. Alena Jindrová, Ludmila Janáčková**

Proběhla kompletní inventarizace podsbírkky Sklo v počtu 1447 inv. č., tj. 1552 ks.  
**Realizoval: MgrA. Jiří Jedlička, Mgr. Pavla Pfefferová, Mgr. Eduard Veselý**

Proběhla kompletní inventarizace a předání podsbírkky Varia v počtu 541 inv. č., tj. 1612 ks.  
**Realizoval: MgrA. Jiří Jedlička, Mgr. Alena Jindrová, Ludmila Janáčková**

**Celkem byla v roce 2016 provedena inventarizace 3 528 inventárních čísel sbírkových předmětů, tj. 20 058 ks, v rámci desetiletého inventarizačního cyklu 2013 - 2022.**

### **3) KONZERVOVÁNÍ, RESTAUROVÁNÍ SBÍREK**

#### **Konzervace**

Vzhledem k dlouhodobé nemoci konzervátorky byly realizovány v roce 2016 jen nejnnutnější konzervace na exponátech pro výstavy.

Restaurována ker. nádoba pokladu z H. Rápotic, restaurována ker. nádoba pokladu z Nové Vsi, základní desalinizace a očištění mincí z Nové Vsi (ca 400ks).

**Realizoval: Mgr. Aleš Knápek**

#### **KULTURNĚ VÝCHOVNÁ ČINNOST**

##### **1) EXPOZICE:**

**SENDJENOVA HROBKA – staroegyptská hrobka** 1. 1. - 31. 12.  
**Expozice Karla Havlíčka Borovského** 1. 1. - 31. 12

##### **2) VÝSTAVY:**

###### **A) Mázhaus Havlíčkova domu:**

<b>POKLAD Z HUMPOLECKA</b>	<b>21. 12. 2015 - 31. 1. 2016</b>
<b>POKLADY VYSOČINY</b>	<b>11. 12. 2015 - 28. 2. 2016</b>
<b>VELIKONOCE</b>	<b>6. 3. 2016 - 10. 4. 2016</b>
<b>PATCHWORK</b>	<b>6. 3. 2016 - 10. 4. 2016</b>
<b>DLÁTEM A PASTELKOU</b>	<b>15. 4. 2016 - 22. 5. 2016</b>
<b>ŽIVÁ AMAZONIE</b>	<b>27. 5. 2016 - 16. 9. 2016</b>
<b>PETR HORA - SKLO</b>	<b>27. 9. 2016 - 20. 11. 2016</b>
<b>VÁNOCE V MUZEU</b>	<b>25. 11. 2016 – 3. 1. 2017</b>

###### **B) Malý výstavní sál**

<b>POKLADY VYSOČINY</b>	<b>11. 12. 2016 - 28. 2. 2016</b>
<b>STARÝ BROD VE FOTOGRAFIÍCH</b>	<b>15. 4. 2016 - 22. 5. 2016</b>
<b>ŽIVÁ AMAZONIE</b>	<b>27. 5. 2016 - 16. 9. 2016</b>
<b>SKLÁŘSKÁ VÝROBA V ÚSOBÍ</b>	<b>27. 9. 2016 - 20. 11. 2016</b>
<b>VÁNOCE V MUZEU</b>	<b>25. 11. 2016 – 3. 1. 2017</b>

###### **C) Přednáškový sál**

<b>POKLADY VYSOČINY</b>	<b>11. 12. 2015 - 28. 2. 2016</b>
<b>PATCHWORK</b>	<b>6. 3. 2016 - 10. 4. 2016</b>
<b>DLÁTEM A PASTELKOU</b>	<b>15. 4. 2016 - 22. 5. 2016</b>
<b>ŽIVÁ AMAZONIE</b>	<b>27. 5. 2016 - 16. 9. 2016</b>
<b>PETR HORA - SKLO</b>	<b>27. 9. 2016 - 20. 11. 2016</b>
<b>VÁNOCE V MUZEU</b>	<b>25. 11. 2016 – 3. 1. 2017</b>

## D) Sklep

**SKLÁŘSTVÍ + ARCHEOLOGICKÉ NÁLEZY Z LETIŠTĚ 1. 1. - 31. 12. 2016**

## E) Externí prostory

**Zámek Úsobí - SKLÁŘSKÁ VÝROBA V ÚSOBÍ 30. 6. 2016 - 3. 7. 2016**  
**Krajský úřad Kraje Vysočina – PROJEKT ŘÍJEN – LISTOPAD 2016**

**SKLÁŘSTVÍ NA VYSOČINĚ A SKLÁŘSKÁ VÝROBA V ÚSOBÍ**  
**VÁNOCE NA VYSOČINĚ**

**PROSINEC 2016**

## 3) DALŠÍ KULTURNĚ VÝCHOVNÉ AKCE:

**NOC V MUZEU - ŽIVÁ AMAZONIE 3. 6. 2016**  
**VELIKONOČNÍ DÍLNY (ZDOBENÍ PERNÍČKŮ) 15. 12. a 18. 12. 2015**  
**VÁNOČNÍ DÍLNY (ZDOBENÍ PERNÍČKŮ) 15. 12. a 18. 12. 2015**

## **Dny evropského kulturního dědictví září 2016**

MVHB se již tradičně připojilo k akci Dny evropského kulturního dědictví, které pořádá Město Havlíčkův Brod. Akce je ve znamení volného zpřístupnění historických památek v celém městě. K nim patří i budova MVHB, tzv. Havlíčkův dům a klášterní kostel Sv. Rodiny se Štáflovou baštou, které muzeum provozuje.

Výše uvedené výstavy v Havlíčkově domě, stálou expozici muzea a kulturní akce navštívilo v roce 2016 celkem 16 556 návštěvníků.

## **Přednášky pro školy a veřejnost:**

Kmenoví zaměstnanci muzea zajistili přednášky (v rámci výstav, university volného času a vlastního muzejního cyklu).

### **Mgr. Aleš Knápek**

2x Poklad z Horních Rápotic (MVHB)  
Poklad z Rápotic a třicetiletá válka na Humpolecku (Muzeum A. Hrdličky)  
Poklad z Rápotic a třicetiletá válka na Vysočině (KÚ Vysočiny, dopolední pásmo)  
Pravěk Světelska (DD Světlá n. S.)  
Čáslav 1618 – bitva mezi Německým Brodem a Čáslaví (Muzeum Čáslav)  
Počátky města Německý Brod (MVHB)

### **Mgr. Alena Jindrová:**

Bourání města – modernizace a asanace Havlíčkova Brodu (k výročí založení města)

### **Mgr. Michal Kamp:**

4x – Názvy brodských ulic  
Havlíčkovské oslavy v Borové  
Růst města – Havlíčkův Brod v 19. století  
Havlíčkovské slavnosti 1946 v Havlíčkově Brodě

## **V rámci přednáškového cyklu University volného času Krajské knihovny Vysočiny:**

### **Mgr. Alena Jindrová:**

Židovské hřbitovy a pohřební rituály  
Pohřební zvyky a obyčeje  
Sklářství v krásné literatuře, umění a filmu  
Chiliastické představy křesťanů v novověku  
Vysídlit nebo germanizovat – plány nacistů na českomoravském pomezí

**Mgr. Michal Kamp:**

6x – Stavitelé a architekti Havlíčkova Brodu  
Pohřby slavných osobností  
2x Procházka po svatovojtěšském hřbitově s výkladem  
Město Havlíčkovo  
Havlíčkův Brod v boji o obyvatele

**Mgr. Aleš Knápek:**

Brod mezi životem a smrtí

**Mgr. Eduard Veselý**

Kříže a pomníky  
Historie a poslání muzeí

**VĚDECKO-VÝZKUMNÉ A ODBORNÉ ÚKOLY****1) V OBORU ARCHEOLOGIE, HISTORIE, LITERÁRNÍ HISTORIE A ETNOGRAFIE**

Realizace výstav Živá Amazonie, Dlátem a pastelkou, Muzejní noc – dílny, Sklářská výroba v Úsobí a návrhář Josef Pravec, Sklářství na Vysočině. Společná účast a příprava na prezentaci MVHB na kulturním dni KrÚ. Komplexní inventarizace sbírky sklo. Realizace příměstských táborů.

**Realizoval: Mgr. Martina Janáková**

Realizace výstav Poklad z Humpolecka, Živá Amazonie, Dlátem a pastelkou, Petr Hora - sklo, Sklářská výroba v Úsobí a návrhář Josef Pravec, Muzejní noc – dílny, Sklářství na Vysočině, Sklářství na Vysočině, Vánoce. Společná účast a příprava na prezentaci MVHB na kulturním dni KrÚ. Přípravné, realizační a organizační práce na projektu experimentální stavby středověké sklářské pece a následná tavba. Koordinace projektu Sklářství na Vysočině. Organizace a realizace veřejné předpremiéry nového filmu České televize, věnovaného osobnosti Karla Havlíčka Borovského. Realizace žádosti o grant z Edice Vysočiny – publikace o konci 2. světové války na Havlíčkovobrodsku. Zajištění restaurování sklářského ryteckého stroje. Přípravě podkladů pro nový přeshraniční česko-rakouský kulturní projekt I-CULT. Realizace žádostí (MKČR, Město HB) o podporu restaurování historické opony Německobrodského ochotnického divadelního spolku z roku 1855. Realizace příměstských táborů.

**Realizoval: Mgr. Jiří Jedlička**

Dokončení utvoření sbírkové skupiny Varia. Historie židů na Havlíčkovobrodsku: Rešerše v archivech, zejm. SOA Zámorsk, článek do Havlíčkovobrodsku. Sklářství: zmapování fungování firmy Lazar Pick a synové, rešerše v SOA Zámorsk, sklárna v Jilmu. Církev v 50. letech – soupis literatury, osnova práce pro publikaci o dějinách Havlíčkova Brodu. Příprava a realizace výstav Velikonoce, Vánoce, velikonočních a vánočních dílen. Společná účast a příprava na prezentaci MVHB na kulturním dni KrÚ. Účast na stavbě ve sklářské peci. Realizace příměstských táborů.

**Realizovala: Mgr. Alena Jindrová**

Realizace oslav první zmínky o městě Havlíčkův Brod a výročí Karla Havlíčka 1821–1856–2016 v Havlíčkově Brodě (cyklus přednášek, promítání filmů a komentovaných prohlídek). Společná účast a příprava na prezentaci MVHB na kulturním dni KrÚ. Účast na stavbě sklářské pece a následné tavbě. Organizace a realizace veřejné předpremiéry nového filmu České televize, věnovaného osobnosti Karla Havlíčka Borovského. Získaný grant z Edice Vysočiny – publikace o konci 2. světové války na Havlíčkovobrodsku. Realizace příměstských táborů.

**Realizoval: Mgr. Michal Kamp**

V rámci projektu Sklářství na Vysočině byla provedena příprava a realizace experimentální tavby skla v HB zajišťování podkladů, materiálu a odborných prací. V terénu byly zdokumentovány 4 polohy barokních skláren, jejichž život skončil ještě okolo pol. 18. stol. a poskytly datačně čistý materiál (Orlovy – stará huť, Malčín, Benetice – stará huť, Dvore – Nová ves u Leštiny (má být analyzováno ing. Rohanovou VŠCHT v 2017). V rámci mezinárodních (SR, D) dnů

experimentálních keramických výpalů na pracovišti MU Brno v Panské Lhotě příprava a přednes referátu o stavbě repliky hlavní a fritovací pece. Byla vybrána a provedena zápůjčka artefaktů pro státní hrad Lipnice. Technická pomoc při deinstalaci výstavy „Poklady Vysočiny“. Instalace (s p. Pulcrem) výstavy Dlátem a pastelkou - Jiří a Věra Pulcrovi. Technická pomoc a výroba soklů při instalaci Petr Hora sklo. Technická pomoc při instalaci výstavy „Vánoce“. Příprava a zajištění přednášek k roku Karla IV. (Macků, Somer v MVHB). Společná účast a příprava na prezentaci MVHB na kulturním dni KrÚ, Sklářství na Vysočině. Byly zadány a popsány artefakty do krajské databáze „MuGON“. Archeologické dohledy a výzkumy, agenda - vypracovaná odborná vyjádření: 79, archeologické akce konané v terénu: 55, z toho 47 komerčních, 55 Odpovídající počet zápisů v arch. deníku, 47 expertních listů, 7 nálezových zpráv za rok 2016, vyplňování online formulářů ZoAA IDAV v agendě ArÚ ČAV Praha. Realizace příměstských táborů.

**Realizoval: Mgr. Aleš Knápek**

Realizace výstav Vánoce, Vánoční dílny. Komplexní inventarizace sbírky sklo. Realizace příměstských táborů.

**Realizoval: Mgr. Pavla Pfefferová**

Pramenná a hmotná dokumentace chotěbořské strojírenské firmy Eckhardt. Účast na stavbě sklářské pece a následné tavně. Realizace výstav Dlátem a pastelkou, Patchwork, Vánoce, Sklářství na Vysočině. Společná účast a příprava na prezentaci MVHB na kulturním dni KrÚ. Realizace příměstských táborů.

**Realizoval: Mgr. Eduard Veselý**

Zajištění udržitelnosti projektu přeshraniční spolupráce PORTA CULTURAE a ŽIVÁ KULTURNÍ SPOLUPRÁCE VYSOČINA-DOLNÍ RAKOUSKO – více na [www.vysočina-kultura.cz](http://www.vysočina-kultura.cz). Organizace Dny otevřených ateliérů na Vysočině 2016.

**Realizace: MgA. Jiří Jedlička, Ing. Vladimír Šprincl, František Štibor, Jan Hovorka, Ing. Věra Šídlová**

Víceletý projekt Sklářství na Vysočině – archivní výzkumy, terénní vyhledávání nejstarších skláren na Vysočině, příprava pracovní skupiny Sklářství v rámci přípravy přeshraničního projektu I-CULT. Příprava realizace repliky sklářské pece a Sklářská výroba v Úsobí a návrhář Josef Pravec. Přípravné, realizační a organizační práce na projektu experimentální stavby středověké sklářské a fritovací pece Vlkovsko a následná tavně.

**Realizovali: Mgr. Pavel Rous, Mgr. Eduard Veselý, Mgr. Aleš Knápek, MgA. Jiří Jedlička, Mgr. Alena Jindrová, Mgr. Pavla Pfefferová, Mgr. Michal Kamp, Ing. Věra Šídlová, Mgr. Martina Janáková, Ludmila Janáčková a externí spolupracovníci PhDr. Jitka Lněničková, Michal Gelnar, PhDr. Dana Rohanová, Václav Kubát, Václav Šilhánek.**

Spolupráce - Muzejní noc – 2016, výstavy MVHB 2016

**Realizoval: Ludmila Janáčková, Kamila Štellerová, Ing. Věra Šídlová, Marie Veverková, Lenka Víšková, Renata Nečasová**

## **EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST, PROPAGACE ČINNOSTI MUZEA**

### **1) EDIČNÍ ČINNOST**

Ediční příprava sborníku Havlíčkobrodsko 30 (komunikace s autory, korektury, příprava k tisku). Karel Havlíček Borovský: Epigramy (vydal Okrašlovací spolek Budoucnost, Havlíčkův Brod) Pokračující práce na publikaci o konci 2. světové války na Havlíčkobrodsku Hlavní redaktorská práce na přípravě knihy o dějinách Havlíčkova Brodu.

**Realizoval: Mgr. Michal Kamp**

### **2) PUBLIKAČNÍ ČINNOST**

Opevnění v poloze „Na šancích“ u Ledče nad Sázavou, In: Studia Archaeologica Brunensia 21 / 2016 / 1. (Kolektiv autorů).

Renesanční mlýn v Havlíčkově Borové (Knápek – Veselý); Havlíčkobrodsko 30.



Chřenovice - předsunuté opevnění, nebo železářská pec pod hradem? (Knápek – Rous); Archeologické výzkumy na Vysočině – přijato red. do tisku.  
Unikátní součást zbroje z hradu Ronovce (okres Havlíčkův Brod) (Knápek – Macků); Archaeologia Historica 41, 2/2016.  
Vytvoření tiskoviny – skládačky k výročí první zmínky 760. let pro město HB. Z podkladů MVHB a listiny ze Sächsisches Landesarchiv.

**Realizoval: Mgr. Aleš Knápek**

Josef Šupich mladší (Havlíčkobrodsko 30)  
Průchod pruské armády německobrodských regionem (sborník z konference, čeká na vydání)  
DACHS 3 – podzemní továrna v HB – (povídání pro ČRo, duben 2016)  
Prusko-rakouská válka se před 150 lety dotkla i Brodska (Havlíčkobrodský deník 7. 7. 2016)  
Článek Havlíček v nás (Havlíčkobrodský deník 27. a 29. 7. 2016)

**Realizoval: Mgr. Michal Kamp**

Lazar Pick a synové. Havlíčkobrodsko 30.  
České školství za časů Protektorátu: studie z Havlíčkobrodsko. Speciální pedagogika 2/2016  
Nucené přesídlení obyvatel z rakouského Přímoří a baráková kolonie v Německém Brodě. 1915  
noví nepřátelé, nové výzvy. Sborník z konference VHÚ, 2016

**Realizoval: Mgr. Alena Jindrová**

Továrna Vilém Eckhardt a spol. v Chotěboři (Havlíčkobrodsko 30)

**Realizoval: Mgr. Eduard Veselý**

Projekt sklářské pece – Havlíčkobrodské listy  
Čeká nás vlna konverze kostelů ? – Měsíčník AMG

**Realizoval: Mgr. Jiří Jedlička**

## **2) PROPAGACE A PREZENTACE MUZEA**

Krátké šoty a články pro místní tv (vodovod HB, Dlouhá Ves - kostnice), Experiment. pec (s Františkem Novákem) – ČRo region, Cyklus 6 článků o Brodsku v předhusitském období jako připomínka výstavy z roku 2015 – „Ohlédnutí za Husem“ v HB Deníku.

**Realizoval: Mgr. Aleš Knápek**

Uspořádání 1. ročníku Jom ha šoa v Havlíčkově Brodě.

**Realizoval: Mgr. Alena Jindrová**

Plakáty a pozvánky k plánovaným akcím muzea. Účast v porotě 1. ročníku brusičského symposia BOMA Světlá nad Sázavou. Účast v porotě 1. ročníku brusičského symposia BOMA Světlá nad Sázavou. Účast v porotě nejkrásnější kniha Knižního veletrhu v HB – KKV Havlíčkův Brod. Veřejné fórum KrÚ Jihlava. Kulaté stoly – MěÚ Havlíčkův Brod.

**Realizoval: Mgr. Jiří Jedlička**

Příprava a realizace programu Příměstské tábory MVHB 2016. Organizace a účast na Dni Kraje Vysočina.

**Realizoval: Mgr. Martina Janáková, Mgr. Jiří Jedlička, Mgr. Aleš Knápek, Mgr. Alena Jindrová, Mgr. Michal Kamp, Mgr. Eduard Veselý, Mgr. Pavla Pfefferová**

Web a facebook MVHB, Organizace a účast Knižním veletrhu v Havlíčkově Brodě.

**Realizoval: Ludmila Janáčková**

## **KNIHOVNA A BADATELSKÁ AGENDA**

### **a) Knihovna**

Knihovna muzea byla průběžně doplňována. Pokračovalo zapisování nových knih do programu Clavius. Byla zajištěna pravidelná obsluha webových stránek muzea.

Počet návštěvníků knihovny	<b>670</b>
Počet registrovaných čtenářů	<b>20</b>
Počet výpůjček	<b>1918 (z toho knih 749 a časopisů 1169)</b>
Počet nových titulů	<b>54</b>
Spotřebovaná fin. částka	<b>7056,- Kč</b>
<b>Realizovala: Ludmila Janáčková</b>	

## **b) Badatelská agenda**

Odborní pracovníci zajistili pomoc badatelům, studentům a dalším zájemcům z řad veřejnosti (konzultace např. seminárních a diplomových prací, vyhledávání informací, odkazy na literaturu a dokumentace, kopírování aj.)

### **Mgr. Eduard Veselý**

Fyzické návštěvy: 2  
E-mailové dotazy: 11

### **Mgr. Aleš Knápek**

Fyzické návštěvy: 5  
E-mailové dotazy: 28

### **Mgr. Michal Kamp**

Fyzické návštěvy: 1  
E-mailové dotazy: 21

### **MgA. Jiří Jedlička**

Fyzické návštěvy: 5  
Elektronické dotazy: 15

### **Mgr. Alena Jindrová**

Fyzické návštěvy: 1  
E-mailové dotazy: 7

## **KRONIKÁŘSTVÍ**

V roce 2016 nebyla požadována metodická pomoc ke kronikám.

## **KONFERENCE, SEMINÁŘE, ODBORNÉ KOMISE, SETKÁNÍ**

### **MgA. Jiří Jedlička**

Komise AMG pro digitalizaci – PNP Praha, CITEM Brno  
Schůzky Senátu AMG Praha za krajskou sekci AMG Vysočina - Praha  
Kulturní výbor města Havlíčkův Brod  
Činnost Krajské sekce AMG  
Redakční rada měsíčníku AMG – Praha  
Setkání k přípravě česko-rakouského projektu I-CULT – Jihlava  
Prezentace projektu Porta culturae – Český Krumlov  
Setkání etnografů Jihlava, Jindřichův Hradec  
Setkání edukátorů  
Setkání marketing a PR pracovníků příspěvkových organizací - Vysočina Tourism Jihlava  
Portál PO – školení pro ředitele příspěvkových organizací – KrÚ Jihlava  
Porady ředitelů KrÚ Jihlava  
Porota brusičské sympozium BOMA - 1. Ročník  
Porota nejkrásnější kniha Knižního veletrhu v HB – KKV Havlíčkův Brod.  
Veřejné fórum KrÚ Jihlava  
Kulaté stoly – MěÚ Havlíčkův Brod  
Dny otevřených ateliérů na Vysočině, zahajovací pořad - 6. ročník Krajský úřad kraje Vysočina  
Sklářská konference - Jablonec nad Nisou, referát.  
Mezinárodní konference 9. konferencia História skla - Bratislava, referát.

### **Mgr. Aleš Knápek:**

Školení KrÚ Jihlava – pojištění p. o.

Regionální archeologická komise pro Vysočinu – Jihlava

Sklářská konference - Jablonec nad Nisou, referát.

Mezinárodní konference 9. konferencia História skla - Bratislava, referát.

### **Mgr. Michal Kamp**

Beseda na téma Karel Havlíček v Havlíčkově Borové.

Účast na mezinárodní konferenci „Prusko-rakouská válka 1866 v optice politických, vojenských, sociálních, hospodářských a kulturních dějin“.

### **Mgr. Alena Jindrová:**

Intellectuals and the First World War: a Central European Perspective, Kraków, s referátem

Léta do pole okovaná 1914–1918, 1916 – v pasti války, mír v nedohlednu, VHÚ, Praha

## **SPOLUPRÁCE S OBECNÍMI ÚŘADY A JINÝMI SUBJEKTY**

Krajský úřad kraje Vysočina, Město Havlíčkův Brod, Obec Lipnice nad Sázavou, Město Ledec nad Sázavou, Město Světlá nad Sázavou, Galerie výtvarných umění v Havlíčkově Brodě, Moravský zemský archiv - Státní okresní archiv Havlíčkův Brod, Krajská knihovna Vysočiny Havlíčkův Brod, Muzeum Vysočiny Jihlava, Muzeum Vysočiny Třebíč, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, I centrum Havlíčkův Brod, Kalamajka Folklorní soubor Havlíčkův Brod, Horácké folklorní sdružení Jihlava, Mykologický spolek Havlíčkův Brod, Městské muzeum Humpolec

### **Sponzorská podpora:**

Měšťanský pivovar Chotěboř

### **Osobní spolupráce a poděkování:**

RNDr. Marie Kružíková, Ing. Ladislav Seidl, Libor Blažek, Jiří Trachtulec, Mgr. Jan Tecl, Ing. Čeněk Jůzl, Libor Honzárek, Ing. Jana Fischerová, Petr Hora, Mgr. Pavel Rous, Mgr. Eduard Veselý, Mgr. Aleš Knápek, MgA. Jiří Jedlička, Mgr. Alena Jindrová, Mgr. Pavla Pfefferová, Mgr. Michal Kamp, Ing. Věra Šídlová, Mgr. Martina Janáková, Ludmila Janáčková, PhDr. Jitka Lněničková, Michal Gelnar, PhDr. Dana Rohanová, František Novák, Mgr. Václav Černoš, PhDr. Eva Černá, Josef Endrle, Milan Jonáš, Václav Šilhánek, ak. mal. Jan Exnar, ak. mal. Hana Exnarová

## **II. Plnění ukazatelů stanovených zřizovatelem**

### **HOSPODAŘENÍ MUZEA, NÁVŠTĚVNOST**

Příspěvek od zřizovatele na provoz organizace činil 5,403.000,- Kč. Další finanční prostředky ve výši 180.000,- Kč byly poukázány z našeho investičního fondu po schválení zřizovatelem na pokrytí předpokládaného schodkového finančního hospodaření organizace v roce 2016.

Muzeum od zřizovatele obdrželo následující dotace na provoz:

- neinvestiční dotace na pokračování projektu Dny otevřených ateliérů 2016: 200.000,- Kč
- neinvestiční dotace na projekt „Sklářství na Vysočině“: 50.000,- Kč
- příspěvek zřizovatele na mimořádnou akviziční činnost: 80.000,- Kč
- příspěvek zřizovatele na projekt Porta culturae (průtokový transfer): 1,289.227,01 Kč, z toho 1,235.969,61 Kč bylo určeno na pokrytí vlastního podílu organizace ve výši 10% uznatelných nákladů a částka 53.257,40 Kč byla určena na pokrytí nezpůsobilých nákladů spojených s projektem. Projekt Porta culturae byl v loňském roce již ukončen a finančně vypořádán. Skutečné náklady tohoto projektu celkem činily 12,446.210,01 Kč, z toho dotace ERDF 10,505.741,68 Kč (85%), dotace ze SR 617.984,81 Kč (5%) a vlastní podíl organizace činil 1,235.969,61 Kč (10%) a nezpůsobilé náklady byly ve výši 86.513,91 Kč. Zbývající část půjčky ve výši 1,343.017,- Kč byla vrácena na účet zřizovatele.

Dále muzeum obdrželo:

- dotaci od Ministerstva kultury ČR na restaurování knihy Písně duchovní evangelické: 30.000,- KČ

Celkem výnosy za Muzeum Havlíčkův Brod: 6,575.855,13 KČ. V roce 2016 skončilo hospodaření MVHB s kladným hospodářským výsledkem 26.129,03 KČ. Celková návštěvnost organizace za rok 2016 činila

Vypracovali dne 29. 3. 2017

MgA. Jedlička Jiří a kol.